

ACADEMICA



spis treści

strony

01. Logo

1.1	budowa znaku	3
1.2	warianty znaku	4
1.3	pole ochronne	7
1.4	stosunek pełnej nazwy Fundacji do logo	8
1.5	minimalny rozmiar logo i sygnetu / druk / web	9
1.6	jak nie stosować znaku	10

02. Typografia

11

03. Kolorystyka

12

04. Wizytówki

14

Podstawowy znak firmowy.
Znak monochromatyczny,
pomarańczowy.
Sygnet znaku może funkcjonować
niezależnie od logotypu.

logotyp

ACADEMICA

sygnet



Podstawowy wariant znaku jest uzupełniony o wersję czarną. Do stosowania w drukach i na podłożach, które umożliwiają użycie tylko jednego, czarnego koloru.

wersja podstawowa znaku



wersja uzupełniająca, czarna, K 100%



Znak w wersji podstawowej może występować na jednorodnych tłach w skali od białego do 30 % czarnego oraz od 80 – 100 % czarnego.

W pozostałych wypadkach, czyli w zakresie 31 – 79 % nasycenia tła, stosujemy logo monochromatyczne czarne lub w negatywie, białe.



Wersję uzupełniającą znaku na jednolitych tłach, włącznie z wariantem w inwersji, stosujemy jeśli z powodu ograniczeń technologicznych lub wymogów projektu nie może być zastosowany znak podstawowy.

W zakresie nasycenia tła: K = 0–50 % stosujemy czarny znak, a w zakresie: K = 51–100 % znak w inwersji.

Wariant w inwersji ma dostosowaną grubość liter oraz światła pomiędzy poszczególnymi elementami znaku. Niedopuszczalna jest prosta zmiana koloru czarnego znaku podstawowego na biały i umieszczenie go na ciemnym tle. Należy korzystać z odpowiednika pliku z logotypem w inwersji.



K 40 →



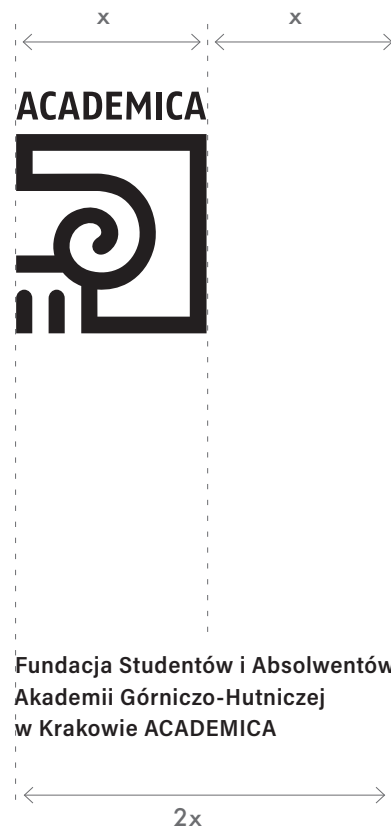
K 90 →

Pole ochronne zapewnia odpowiednią prezentację logotypu w otoczeniu innych znaków lub elementów graficznych i powinno być bezwzględnie przestrzegane.



Pełna nazwa Fundacji funkcjonuje niezależnie od znaku. Jednocześnie, jeśli znajduje się w jego towarzystwie, to jej proporcje powinny być nie mniejsze niż wskazane na ilustracji.

1.4 pełna nazwa Fundacji w stosunku do logo



Minimalny rozmiar logotypu powinien być bezwzględnie przestrzegany. Określony jest też minimalny rozmiar sygnetu do specjalnych zastosowań: np. favicon na stronę www.

DRUK



min. 7 mm

EKRAN



min. 22 px

DRUK

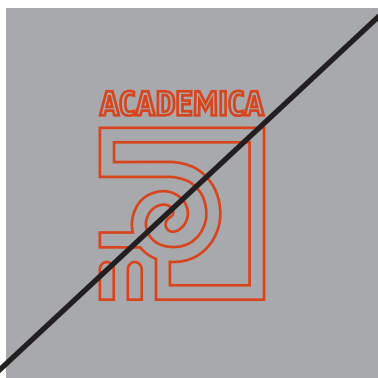


min. 5 mm

EKRAN



min. 14 px



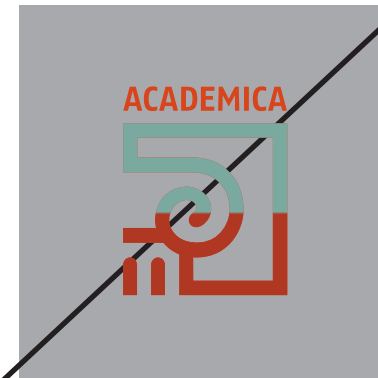
nie w obrysie



bez efektów 3D



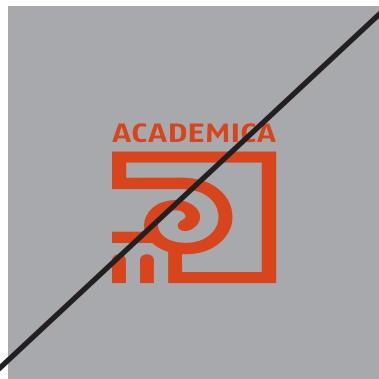
bez efektu drop shadow



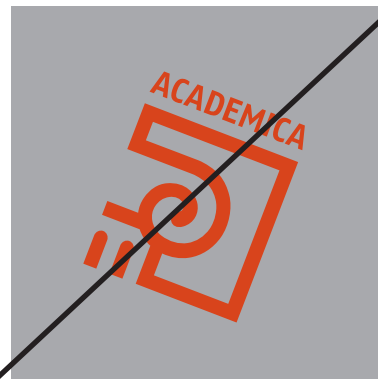
bez zmiany wypełnienia znaku



na tle o zbyt małym kontraście



bez zmiany proporcji



bez obracania



nie na pstrokatym tle

2.0 krój pisma podstawowy i uzupełniający

font podstawowy _ Acumin Pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Acumin Pro Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Acumin Pro Semibold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Acumin Pro Bold

Font uzupełniający do zastosowań biurowych, korespondencji wewnętrznej.

font uzupełniający _ Calibri

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Calibri Regular

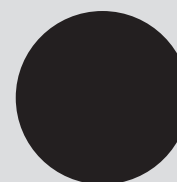
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Calibri Bold

Logotyp Fundacji może występować tylko w 3 opisanych kolorach. Niedopuszczalna jest zmiana kolorystyki znaku. Jedynym odstępstwem może być sytuacja, w której użyta jest technika suchego tłoku na papierze barwionym w masie lub hot stamping – np. folia metaliczna.



CMYK: 0/70/80/0
PANTONE: 173 C/166 U
RGB: 211/69/30
HEX: D3461E



CMYK: 40/30/30/100
PANTONE: BLACK C/U
RGB: 30/30/30
HEX: 1E1E1E
GREYSCALE: K-100



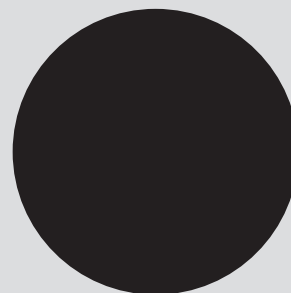
CMYK: 0/0/0/0
RGB: 255/255/255
HEX: FFFFFFFF

Przedstawiony tu zestaw kolorów przewidziany jest do użycia w drukach własnych i dotyczy elementów tła, elementów graficznych lub akcentów literniczych.

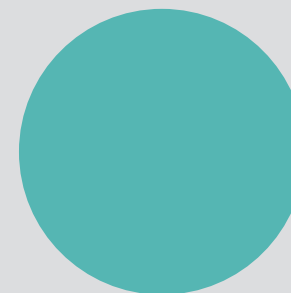
Kolory podstawowe



CMYK: 0/70/80/0
PANTONE: 173 C/166 U
RGB: 211/69/30
HEX: D3461E

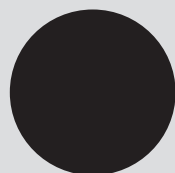


CMYK: 40/30/30/100
PANTONE: BLACK C/U
RGB: 30/30/30
HEX: 1E1E1E

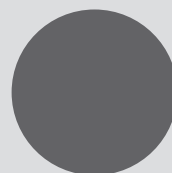


CMYK: 50/0/30/0
PANTONE: 7472 C/U
RGB: 119/184/163
HEX: 77B8A3

Kolor tekstu w druku



K 100



K 75



K 40



K 0



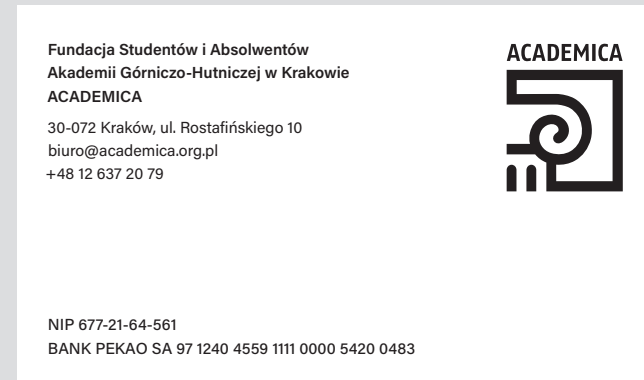
awers



rewers



awers



rewers



ACADEMICA



Fundacja Studentów i Absolwentów Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie **ACADEMICA**
30-072 Kraków, ul. Rostafińskiego 10 | biuro@academica.org.pl | +48 12 637 20 79
NIP 677-21-64-561 | BANK PEKAO SA: 97 1240 4559 1111 0000 5420 0483

Kraków, 22 marca 2017

Szanowny Pan
Sekretarz Generalny PSDF

Paweł Winnicki

Polska Akademia Nauk,
Stacja rolnictwa doświadczalnego w Lublinie

Cum facerel el illigniat, sim eossequat aut reperio rruptas eatia cupatatum fugiam, sinullam faceper ionsedit es maionsequas andaerspici consequ isquata as ipis dollor andios doluptam rem faceri ommoluptat.

Accum quae nate nimumulpa alibus repe prestium antio. Lorehent as etur? Quid quat volorem fugitaeque pos quata nis et moluptas ma quo tem faccum hari re, am enda cus atem. Namusci debitatis aut estemqu iataqui officitias alitiam fugitas perumquae nonsed molliatur?

Rio intet quam quisinum restotasint estrunt ea qui nonsereium non et fugit ea dolutam seque paritist, sant, sapis sit, commist ibusam voluptaquis eris auda vernatus sinias delectul lorioio illis endiatem qui doluptiusa dolest, volorit maio bea voluptate ni te oditiatae et, sit, sum ulpa volla sin nonsendem invent quos apis mollanti volestrupta dolupit aut dolor sit adita modio. Elestius ad essitiudem sum excerat illaut quos quae dem. Molesto incimol uption prat exernatem doluptusant optatiant laciam fuga. Bitiormum est laut et reperferiori ut poribuste pariat que velicip ieturi nobitat ut et endam fuga. Ur santi tenit, velitat essunto corecti nciaepe runtur aut prae optas volor sit dipsapi enditiis dolorerum fugiae aritas eaquissit et fugiae. Vendand ebtiunt ministrumqui nihillorem anihillatur? Quia vollamus eostem ad est, solupti alibus volorae vendisi sit exped quam quam et quam, ab ipsanis adicidu cipsus as nient quunde volum idioris dolorum experia ectemporpor sunti accupta eatiant fugit aut el incture quatur? Qui si aspe preprepedit laut eaquero quam vit laut pa ditibus simo bereceatin rempediatem lam eumentis esto tem repra a nimagni hicienis aut quam nem seratib earchichianda quam quae rem velicustu dolento tesectibus natae omnis ma videllupta nit velendae mod et accuptatem est volum que sam aut magnam, corem non ra cone soluptis in non perion ea animagnimus ut ut ut assimus ationse caborate verovid.

strona 1

ACADEMICA

Cum facerel el illigniat, sim eossequat aut reperio rruptas eatia cupatatum fugiam, sinullam faceper ionsedit es maionsequas andaerspici consequ isquata as ipis dollor andios doluptam rem faceri ommoluptat.

Accum quae nate nimumulpa alibus repe prestium antio. Lorehent as etur? Quid quat volorem fugitaeque pos quata nis et moluptas ma quo tem faccum hari re, am enda cus atem. Namusci debitatis aut estemqu iataqui officitias alitiam fugitas perumquae nonsed molliatur?

Rio intet quam quisinum restotasint estrunt ea qui nonsereium non et fugit ea dolutam seque paritist, sant, sapis sit, commist ibusam voluptaquis eris auda vernatus sinias delectul lorioio illis endiatem qui doluptiusa dolest, volorit maio bea voluptate ni te oditiatae et, sit, sum ulpa volla sin nonsendem invent quos apis mollanti volestrupta dolupit aut dolor sit adita modio. Elestius ad essitiudem sum excerat illaut quos quae dem. Molesto incimol uption prat exernatem doluptusant optatiant laciam fuga. Bitiormum est laut et reperferiori ut poribuste pariat que velicip ieturi nobitat ut et endam fuga. Ur santi tenit, velitat essunto corecti nciaepe runtur aut prae optas volor sit dipsapi enditiis dolorerum fugiae aritas eaquissit et fugiae. Vendand ebtiunt ministrumqui nihillorem anihillatur? Quia vollamus eostem ad est, solupti alibus volorae vendisi sit exped quam quam et quam, ab ipsanis adicidu cipsus as nient quunde volum idioris dolorum experia ectemporpor sunti accupta eatiant fugit aut el incture quatur? Qui si aspe preprepedit laut eaquero quam vit laut pa ditibus simo bereceatin rempediatem lam eumentis esto tem repra a nimagni hicienis aut quam nem seratib earchichianda quam quae rem velicustu dolento tesectibus natae omnis ma videllupta nit velendae mod et accuptatem est volum que sam aut magnam, corem non ra cone soluptis in non perion ea animagnimus ut ut ut assimus ationse caborate verovid. Andi anis rem volorepedi omnimi, sumquam faccusanim rem et, aut omnistium volupta sperum qui dolenecto omnisque occullitias eruptaqui nunci apisquis ped qui aspit aliqui que pres aliqua spedistiis vellam, oditibu sapiet acepedi psundig enissimusa volupid quaspi eost, officie ndignam sitem hitessum iliquo blabore pratibus et andis sante voloreptat is anit quat.

Natur, to es et quundel mi, quatusam assequi sit quam suntium qui consequis reperci umenisque vit, cus. Haria dolorem arion poriosa que ommolorio. Itatiissus nos escia dolorem il etur mosant velit faciam rae pratrumetus et et quae natur? Aximolo es dolum acepro in reicto evernam dolupta volorporibus est aut fugitai ipsam aut moluptaquia quia volupturi delis et, nobis aditatumque dolorrorrem ilissitatis moluptatquo con porempem ratemol oreis arum et aperum quam, aut re sit fuga. Dus volluptatis erum cor moluptu riorehenim cus modis a aditiatat molumetur, saniendipsam et delestibus doluptatet voluptaturis debit dolor modi remquas sitat.

Sed quia et, am es moloren digentorem. Hent archil eaqui quaeperene prem volupti te prroror idebitat laut et aut volorum ium aut volor as es eosape iduci susanda ndusciam, nis am, velenia corepud itibus imaio voluptatum est, sum fuga. Nam, il iusam laborro to intiis natur audiata cus cus repe iminvelia volorit que quodit maxim solorem quiaer reratisprehendere sam rem aut everchicis quaspi apereciatem quam quo quianiemend dolore, quodi sus que dellesce iatibus.

At optaque volor suntinci velesto tatinieni veraeapu ditatin comihilibus pra doluptis magnis incitis enes unt. Pic tem. Solecero core laborat inveliquam lamus, exped maximus et laboremporat lacepuit atoriae pos voluptatio. Ad mo quatiat volorum re nos exceppeblabo. Igenturem voluptamus, que vit es idus eum, quiaten imoluptaecces net perum quam endem invellor at.

Imus as autem qui as ea dunt optium sincide lliantiat, quo torporeri ut reropore et volentem omnisque ex eicatur? Reressum et, omniect osanihicid quiae pro omnimi, volut eum quid exerias dolor aut que cum et qui did perrum que nitatis et quibus dollestrum fuga. Itat.

Ebit voluptat. Ulluptat explatur, quam, venimag niminciet escimpostia dentota doluptatur repe voluptateni delluptatet quas dolest omni berovid quassin ctoriaeperum ut es aborepuda enis estiate necatat.

Rore nos et parum fugianto eium iundit lam voluptis endaes et molora natiandae. Itatem hilliatu alicabo repudi ut quibus qui sedigentiis ut volupta tusdae modist et quo te suntiis apernat ibeaqui derfere sinciet usandae cupitnt quodi dipsa dolor as sitatur alit ape sus inctur, senisim eturerion pa volupti dolende sequasimusae doluptate mi, cus endae siti core, quunt as magnihitiae consenducit pratemp orpreptat vellace ariant lanis corei veliti debisqui quat.Mi, quiae nullat eris eum et lautatur abo. Ut voluptatest, il incipsam re eatquiae cum conseri busdam, accae. Ut eos rest expligniat audae. Et amus audis ipsapitio dunt.

Is ut quae dolori dolupta con cum fuga. Namus etur, sum apiciasi quatae mos eaque nonsequi ut quatur, simusamet re quis renihil iquasped et quam, quam auditib erorem enis et explaut eribus iendel esecullentur accullat latuce consed que ped que consed maionesti volorro te eatur se verumen ditias dolorenime cusam dis peliqua conem. Tatur, odition recatium volorpor aut aborem id quatur, conse odi omnis conseci destempor sum ent por repta delleca eprovitatem explit explaut velitas modion eos quis endis enis que suntiate voluptae nia in conet, simagnis cum necuptae perunt, quiam aribus sus ut eaqui vere et reprovit odi optate cullis autatae planimpores everruptat maioria quistis dolenda num nos

2

strona 2 -->